



## Tack för i år kära vänner i Danmark Køge, Slagelse, Fredrikssund och Helsingør, ni är oslagbara med era fantastiska utställningar!

Från olika håll strålade vi samman kl 07 vid Ikea Källered. Med humöret på topp och förväntan i blicken gick resan till Malmö och över den vackra bron till Danmark. Några mil till och så var vi vid Køge fågelutställning, vårt första fågelstopp.



Vi såg fina fåglar, otroligt vackert pyntade voljärer. Det som stack ut från mängden var en ovanligt vacker massenalori.



Där fanns också en ökenvävare och så en helt vanlig grönfink med ungar. I Danmark är det tillåtet att ha dem som voljärfåglar.



Vi såg även en kraglori som helt klart är en ovanlig syn.

Vidare så fanns det en riktigt stor voljär med gröntofsade turacofåglar.



För att riktigt tydligt visa att man skall njuta och beskåda sina vackra fåglar, så fanns både stol och bord inställda bland löv, träd och buskar.

Det är livskvalitet!

Vill du se alla Thomas 50 kort från Köge, så klicka [här](#).



Vidare till Slagelse fina fågelutställning.

Vill du se alla Thomas kort från Slagelse, så klicka [här](#).



Där fick vi bland mycket annat rart se fyra ! ungar av vinröd amazon, något man heller inte ser varje dag.



*Rosthuvad vitbukspapegoja, unge plus adult*



Vi övernattade i Slagelse på samma boende som tidigare år, principen är alltid, bo optimalt bra för en billig peng. På kvällen lyxade vi till det med den berömda plankan på det "mexikanska böfhuset".

Detta matställe kan varmt rekommenderas, men boka bord innan.



På morgonen när vi just öppnat ögonen så fick vi damer en riktig "elchock". Vi hade ingen elektricitet, allt var mörkt. Min första tanke var att detta är ett practical jokes av våra herrar som reser med, de kan nämligen vara lite busiga ibland. Bettan hon stod i duschen när det blev mörkt, Brit vår nya medlem skulle just torka håret. Vi andra försökte trevandes hitta våra kläder ..... trots denna mörka morgon blev det en jättefin dag.

Så var det då dags för [Fredrikssunds fågelutställning](#).



Vi såg många fina finkar och lyckades också ha tur med lotteriet. Den som aldrig träffat på kookaburror tidigare kunde här få sitt lystmäte. Deras högljudda återkommande skratt fick åtminstone mig att också börja skratta ...

Fredrikssunds fågelförening har endast 30-40 medlemmar men lyckas varje år visa upp en jättefin fågelutställning!  
Detta är imponerande, och man undrar stilla varför är detta så svårt i Sverige?



*Kookaburra*

*Kapucinersiska*



*Fjärilsfink*



*Senegalarant, unge + hane*



*Katarinaparakiter, oerhört söta och näpna!*



Så fortsatte färden mot [Helsingörs fågelutställning](#). På åkrarna längs vägen såg vi grågäss som kalasade på kvarlämnad säd. Barbara uppmärksammade oss på mängder av råkor som också letade föda på åkrarna. Hon berättade vidare att råkorna häckar i kolonier och därför var deras ungar lättåtkomliga. Så förr i tiden var det inget ovanligt med råka på matbordet!



*Råka (flickrriver.com)*

Väl framme så kliver vi in i en stor ljus lokal och förväntningarna stiger i kapp med det tilltagande ljudet av fåglar. Vi träffar på flera svenska goda vänner.



Här hittar vi också den alltid lika trevliga Bent Hansen, tidigare ordförande i Dansk Fågelhobby, nu ordförande i Helsingörs fågelförening. Vi får som alltid en gemytlig pratstund med honom!



Ögonen faller sen direkt på en stor voljär med fåglar som det lyser om i gulorangea färger. Det är 10 stycken solparakiter och det låter mycket om dem!



I nästa stora voljär ser vi Keor, dessa imponerande stora fåglar som kan se lite grå och småtråkiga ut tills man ser deras färger på vingarna.

*Britts bild på keavinge från en tidigare Danmarksresa*



*Carolines bild på kea från Walsrode, unge 4 veckor*



**Om keor (*Nestor notabilis*) kan man t.ex. läsa på [wikipedia](#):**

*“Den är delvis nattaktiv och endemisk för bergen i Nya Zeeland. Kea är den enda papegoja som kan leva i alpina områden och den är också den enda arten av papegoja som anfaller och dödar andra ryggradsdjur, även om detta är ganska sällsynt och troligen endast sker med sjuka eller fångade djur. Den har fått ett rykte om sig att döda bönders boskap (främst får). Den är också känd som intelligent, aktiv och lekfull.*

...

*Keor kan även vara allt annat än roande. Man har tvingats att kea-säkra allt som är löst eller liknande. Keorna är nämligen riktiga vandaler. De kan öppna soptunnor, även om man lagt stenar ovanpå locket.*

...

*Keor är kraftfulla flygare som kan flyga upp från botten av en dal till bergets snögräns på några minuter. De kan lätt korsa 15-20 kilometer breda dalgångar på drygt en halvtimme och är särskilt skickliga på att glida på bergsvindar.”*

**Vi tittar vidare och hittar en voljär med munkparakiter som sitter i en lång rad.**



Stefan berättar något mycket intressant för oss om dessa fåglar. De kan flyga fritt i en trädgård för att sen återvända till sin voljär, villkoret är att de fått bygga sina bon i den voljären först. Deras bon liknar hur skatorna bygger sina bon. De växer över alla bräddar. Visst är det fantastiskt!

Något av det vackraste man kan se är den ljusröda aran, deras vingar är bedårande.



Ovanliga är också tirika- och eldvingeparakiten.

*Tirikaparakit*



*Eldvingeparakit*



Prisbelönda, skönsjungande kanariefåglar.

**Brit, vår nye medlem, själv undulatuppfödare, tittar förnöjt på undulaterna i voljären. Håkan, "smén", pustar ut en stund på nyinköpta holken. Caroline visar stolt upp sitt nyförvärv!**



**På varje utställning vi är på, så sitter vi och fikar en stund. Ofta är det då tillsammans med bekansnader från tidigare resor. Och i fin miljö.**





Barbara inventerar fröutbudet



Sen var det raka spåret hem via båten till Helsingborg.

Och här är några till som var med på resan:



Stort tack till chaufförerna Dan och Stefan för era trygga 90 mil vid ratten.

Tack till alla andra som med genuin omtanke och trevlig humor bidrog till den fina resan!



**Jag är tämligen säker på, att om ett år i oktober, så sitter vi här igen på samma gamla pinne, med samma gamla fåglar, samma gamla historier och samma gamla svenskar ...**

